

## DRS "De Dans Van De Held" – Marcel van der Pol

Mark Mulder

**Op 27 april '06 kwam Marcel van der Pol vertellen over de dans van de held, en lichtte hij een tipje van de sluier op rondom hoe hij ermee werkt.**

In een klein gezelschap hoorden we toe hoe Van der Pol ons liet zien wat hij doet met Keridwen (training en voorstelling).

Van der Pol vertelde dat verhalen over de hele wereld vaak een bepaalde opbouw en een bepaald thema hebben. Van 2000 jaar oude Perzische verhalen tot een probleem op je werk, van Roodkapje tot een persoonlijke vraag en wat je daarmee doet.

Belangrijk is in al deze verhalen het Leitmotiv. Het Leitmotiv, van al jouw verhalen (ideeën, gedragingen) is vaak hetzelfde. Dit Leitmotiv maakt dat je steeds op een bepaalde manier nadenkt over, aankijkt tegen en omgaat met dingen. Deze manier kun je weergeven in de vorm van 'een held'. Op die manier neem je letterlijk afstand van je eigen vraag, en kun je de situatie op verschillende manieren manipuleren. Je oefent als het ware verschillende antwoorden op je vraag, door één van de twaalf verschillende helden in te zetten in je verhaal.

Het interessante aan deze helden is, dat iedereen (natuurlijk) wel iets van alle helden in zich heeft. Opvallend is, dat men vaak onbewust kiest voor slechts een beperkt aantal helden om in zijn dagelijks leven in te zetten. Dat levert veel passende oplossingen op, maar soms ook blokkades. Want wat als je Krijger en je Heerser jouw probleem niet kunnen oplossen? 'De dans van de held' laat zien dat er andere manieren zijn om met je vraag om te gaan. Het kiezen voor die andere (nieuwe) manieren wordt makkelijk gemaakt omdat je de vraag buiten jezelf plaatst door er een heldenverhaal van te maken. De aanpak, met veel theatrale elementen, maakt dat je anders dan alleen met je hoofd, je probleem aanpakt.

Marcel van der Pol, inspirerend en met veel cachet, liet zijn toehoorders actief meedoen. Door theatrale elementen en enthousiast vertellen en luisteren, werd de avond een interactief geheel. Met kleine oefeningen kreeg hij iedereen eerst op het puntje van zijn stoel, en daarna in de benen!

Wil je meer weten? [Www.keridwen.nl](http://www.keridwen.nl)

